

Краевое государственное общеобразовательное учреждение «Партизанская  
специальная (коррекционная) общеобразовательная  
школа-интернат»

УТВЕРЖДАЮ  
Директор КГОБУ  
Партизанская КШИ  
*Осадчая О.В.*

Приказ № 76  
от «03» 08 2023 г.



СОГЛАСОВАНО  
Заместитель директора  
по ВР *Бабанина Е.В.*  
Принято  
педагогическим советом  
Протокол № 1  
от «30» 08 2023 г.

Рассмотрено  
на МО учителей  
*Маннапова Л.В.*  
Протокол № 1  
«29» 08 2023 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО ПРЕДМЕТУ «РЕЧЬ И АЛЬТЕРНАТИВНАЯ КОММУНИКАЦИЯ»**

(наименование учебного курса/предмета)

2 б класса

Составлена на основе федеральной адаптированной основной  
общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной  
отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Вариант 2

## **Содержание**

- 1 Пояснительная записка
- 2 Планируемые результаты
- 3 Содержание предмета
4. Календарно-тематическое планирование

## Пояснительная записка

Нормативно- правовую основу разработки рабочей программы составляют:

- Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утверждённый приказом Министерства образования и науки РФ № 1599 от 19.12.2014 года;
  - Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умеренной, тяжёлой и глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжёлыми и множественными нарушениями развития
- Вариант 2;

«Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» СП 2.4.3648 – 20 вступивший в силу с 01.01.2021 года.

Коммуникация и общение – неотъемлемые составляющие социальной жизни человека. Специфические нарушения развития ребенка значительно препятствуют и ограничивают его полноценное общение с окружающими. У многих детей с тяжелыми и множественными нарушениями развития устная (звучащая) речь отсутствует или нарушена настолько, что понимание ее окружающими значительно затруднено, либо невозможно.

В связи с этим, обучение детей речи и коммуникации должно включать целенаправленную педагогическую работу по формированию у них потребности в общении, на развитие сохранных речевых механизмов, а также на обучение использованию альтернативных средств коммуникации и социального общения.

Цель обучения – формирование коммуникативных и речевых навыков с использованием средств вербальной и невербальной коммуникации, умения пользоваться ими в процессе социального взаимодействия.

Задачи: – сформировать способность пользоваться доступными средствами коммуникации и общения – вербальными и невербальными;

- научить пользоваться доступными средствами коммуникации в практике экспрессивной и импрессивной речевой деятельности для решения соответствующих возрасту житейских задач;

- развитие речи как средства общения в тесной связи с познанием окружающего мира, личным опытом ребенка; понимание слов, обозначающих объекты и явления природы, объекты рукотворного мира и деятельность человека; умение использовать усвоенный словарный и фразовый материал в коммуникативных ситуациях;

- развитие предпосылок к осмысленному чтению и письму.

## **Общая характеристика учебного предмета с учетом особенностей его освоения обучающимися**

Дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью имеют конкретное негибкое мышление, образование отвлеченных понятий значительно затруднено или невозможно. Ограниченно формируется понимание и использование речи, которая часто сопровождается косноязычием и аграмматизмами. Словарный запас состоит из наиболее часто употребляемых в обиходе слов и выражений. В случае тяжелой умственной отсталости языковые средства часто оказываются несформированными. Вместе с тем использование средств альтернативной (невербальной) коммуникации позволяет обучать детей с выраженным интеллектуальным недоразвитием навыкам элементарной коммуникации.

Внимание у обучающихся с трудом привлекается, отличается неустойчивостью и отвлекаемостью. Слабость активного внимания препятствует решению задач познавательного развития, однако, при высокой мотивации его продолжительность может быть увеличена.

Общемоторное развитие, как правило, нарушено. Имеются отклонения в координации, точности и темпе движений. Движения замедленны, неуклюжи. У обучающихся возникают большие сложности при переключении движений, быстрой смене поз и действий. Часть детей с умеренной, умственной отсталостью имеет замедленный темп, вялость, неловкость движений. У других наблюдается повышенная подвижность, сочетающаяся с не целенаправленностью, беспорядочностью, нескоординированностью движений.

В связи с выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего: восприятия, мышления, внимания, памяти непродуктивным оказываются подходы, требующие абстрактного мышления, задействование процессов анализа и синтеза. Вследствие чего возникают серьезные трудности в усвоении «академического» компонента различных программ дошкольного, а тем более школьного образования. Специфика эмоциональной сферы определяется ее неустойчивостью, часто гиперсензитивностью. В связи с неразвитостью волевых процессов дети оказываются не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в процессе деятельности, что не редко вызывает проблемы поведения. Кроме всего перечисленного, трудности в обучении вызываются недоразвитием мотивационно-потребностной сферы обучающихся с умственной отсталостью и ТМНР. Интерес к какой-либо деятельности, если возникает, то, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.

Нарушение мышления и речи, равно как и всех сторон психики детей с нарушениями интеллекта, обуславливают специфику обучения их русскому языку. Эта специфика отражается не только в системе обучения данному предмету, но и в содержании материала, в структуре его размещения.

Занятия по предмету «Речь и альтернативная коммуникация» проводятся 3 раза в неделю. На них ведущая роль принадлежит педагогу. Для обучения создаются такие условия, которые дают возможность каждому ребенку работать в доступном темпе, проявляя возможную самостоятельность. Учитель подбирает материал по объему и komponует по степени сложности, исходя из особенностей развития каждого ребенка.

В процессе урока учитель может использовать различные виды деятельности: игровую (сюжетно-ролевою, дидактическую, театрализованную, подвижную игру), элементарную трудовую (хозяйственно-бытовой и ручной труд), конструктивную, изобразительную (лепка, рисование, аппликация), которые будут способствовать расширению коммуникативных навыков.

Индивидуальные формы работы на занятиях органически сочетаются с фронтальными и групповыми.

Дидактический материал подобран в соответствии с содержанием и задачами урока-занятия, с учетом уровня развития речи детей.

### **Описание места учебного предмета в учебном плане**

Учебный предмет «Речь и альтернативная коммуникация» включен в образовательную область «Язык и речевая практика» обязательной части учебного плана. Реализация рабочей программы учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» рассчитана во 2 классе на 102 часа (34 учебные недели, 3 часа в неделю).

Предмет «Речь и альтернативная коммуникация» интегрируется с учебными предметами «Окружающий природный мир», «Окружающий социальный мир», «Человек», а также с различными направлениями коррекционно-адаптационной работы. Он тесно связан с логопедической работой.

### **Возможные личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация»**

Личностные результаты:

- проявление положительного отношения и поддержание доступным способом взаимодействия со знакомым взрослым;
- проявление эмоционально-двигательных средств общения, понимание значения отдельных слов и простых выражений для поддержания и продолжения ситуации общения;
- понимание элементарных знаков (символов) для коммуникативных целей;

- использование доступных коммуникативных умений (невербальных и вербальных, альтернативных) для решения простых житейских задач в соответствии с возрастом;
- проявление положительного отношения к взаимодействию со знакомым сверстником;
- отклик в доступной форме на знакомые ситуации коммуникации;
- активная демонстрация усвоенных вербальных и невербальных средств взаимодействия (приветствия, просьбы, соучастия и др.).

Предметные результаты:

- умение пользоваться разными пищевыми предметами;
- выполнение элементарных заданий, совершенствуя способы работы по показу и образцу;
- умение соотносить иллюстрации и ее элементы со знакомым текстом, прочитанным взрослым;
- эмоционально-положительное реагирование на фотоизображение коммуникативной ситуации (мальчик здоровается с девочкой, две девочки играют в мяч и т.д.);
- активное реагирование на пальчиковые игры и элементарные графические задания, проявление эмоционально-двигательной активности и самостоятельных действий;
- стабильное проявление сенсомоторной активности в разных проявлениях (эмоциональных и двигательных) в ответ на альтернативные и вербальные средства коммуникации, на ситуацию с пальчиковыми играми.

## **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

Учебный предмет включает 3 раздела:

- коммуникация,
- развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации,
- чтение и письмо.

*Задачи предмета:*

*В разделе "Коммуникация":*

- совершенствование средств общения обучающихся с учителем и со сверстниками в разных ситуациях делового взаимодействия, умений продуктивного установления, поддержания и завершения контакта,
- освоение практически значимых ситуаций с использованием в доступной форме альтернативных средств коммуникации,
- расширять доступные умения коммуникации в практике диалогической речи.

*В разделе "Развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации":*

- совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания разных ситуаций социального взаимодействия, близких к опыту обучающегося
- совершенствование возможностей использования речевых средств коммуникации (включая альтернативные) во взаимодействии с новыми взрослыми и сверстниками.

*В разделе "Чтение и письмо":*

- совершенствование ручной и мелкой моторики,
- совершенствовать умения целенаправленно действовать пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации,
- совершенствовать элементарные графо моторные умения,
- расширять возможности слухового внимания и слухового восприятия при создании разнообразных ситуаций коммуникации,
- закреплять интерес и проявлять потребность к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым, соотносить их с иллюстрациями.

В основном содержании 3 разделов учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация» выделено 4 направления:

- 1) Мой класс – мои друзья.
- 2) Изучаем правила. Школьные знания.
- 3) Хочу быть помощником.
- 4) Школьные досуги.

Направления учебного предмета реализуются поэтапно, каждое из которых позволяет совершенствовать на новом качественном уровне умения обучающихся в коммуникации. Содержание направлений состоит из тематических блоков в контексте коммуникации с окружающей действительностью и накопления личного опыта обучающегося в этой области.

Разделы предмета включены в структуру занятий, могут чередоваться, или приоритетно увеличиваться в объеме относительно друг друга по усмотрению учителя, в зависимости от темы урока.

**Формы обучения:** уроки, малые группы (по 2 ученика), индивидуальные занятия. Для обучающихся 3-ей группы реализации программы показана в индивидуальной (надомной) форме обучения.

Реализация программы осуществляется с помощью практических, наглядных и словесных методов обучения, использования игровых приемов для формирования мотивации обучающихся к играм и коммуникативным ситуациям со взрослым, с партнером и с группой детей.

<b>Блоки</b> (100% - объем программы)	<b>Коммуникация</b> (40%)	<b>Развитие речи</b> <b>средствами</b> <b>вербальной и</b> <b>невербальной</b> <b>коммуникации (40%)</b>	<b>Чтение и письмо</b> (20%)
<b>НАПРАВЛЕНИЕ 1</b> <b>Мой класс – мои друзья</b>			
<b>Блок 1</b>  <b>Здравствуй школа.</b> <i>Приветствия</i> <i>учителю и новые знакомства детей в классе. Урок знаний.</i>  <u>Словарь:</u> школа, доброе утро, здравствуйте, привет, хорошо, плохо.  <u>Глобальное чтение:</u> школа, окно, доска, свое имя на карточке.  <u>Пиктограммы:</u> школа, доска, парта, окно.	Умения приветствовать собеседника, прощаться с ним.	Умение выражать доступным способом приветствия друг друга, прощания, стимулировать их применение на практике.	Знакомство с фотографиями детей класса. Выражение положительного отношения к рассматриванию фотографий детей класса (их узнавание и обозначение жестом)
<b>Блок 2.</b>  <b>Прощай лето-здравствуй осень.</b> <b>Школьные дела.</b>	Расширение доступных умений коммуникации в практике диалогической речи (расширение и	Совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания беседы: ответы на вопросы,	Совершенствование элементарные графомоторных умений при выполнении



<p><u>Словарь</u>: школа, класс, имена детей, учителя; возьми, дай, сядь, подойди.</p> <p><u>Пиктограммы</u>: листья, дождь, птицы, идет, падает.</p>	<p>активизация активного и пассивного словаря).</p>	<p>сообщение информации.</p>	<p>графических заданий.</p>
<p><b>Блок 3.</b></p> <p><b>Готовимся к урокам.</b></p> <p><b>Мой портфель.</b></p> <p><u>Словарь</u>: мой (моя), пенал, ручка, положить, дай, друг.</p> <p><u>Глобальное чтение</u>: пенал, ручка.</p> <p><u>Пиктограммы</u>: пенал, ручка, писать, рисовать, лес, сад, растет.</p>	<p>Освоение практически значимых ситуаций с использованием в доступной форме альтернативных средств коммуникации.</p>	<p>Совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания разных ситуаций социального взаимодействия, близких к опыту обучающегося (просьба о помощи, ответы на вопросы).</p>	<p>Расширение возможности слухового внимания и слухового восприятия при создании ситуаций коммуникации.</p>
<p><b>Блок 4</b></p> <p><b>Волшебная страна сказок.</b></p> <p><u>Словарь</u>: колобок, волк, Маша, медведь, заяц, катится, кошка, собака, тянут, посадил.</p>	<p>Расширение словаря детей при чтении знакомых сказок, обыгрывании их фрагментов.</p>	<p>Совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания разных ситуаций социального взаимодействия, близких к опыту обучающегося (выражение своих</p>	<p>Закреплять интерес к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым, учить соотносить их с иллюстрациями.</p>

<p><u>Глобальное чтение:</u></p> <p>Маша, кошка, колобок.</p> <p><u>Пиктограммы:</u> лес, дом.</p>		<p>предпочтений, ответы на вопросы).</p>	
--	--	--	--

## НАПРАВЛЕНИЕ 2

### Изучаем правила. Школьные знания.

<p><b>Блок 5</b></p> <p><b>Школьные правила: разминка на уроке.</b></p> <p><i>Звук А и буква А.</i> <i>Слова на букву А.</i></p> <p><u>Словарь:</u> Автобус, автомобиль, аптека, арбуз</p> <p><u>Глобальное чтение:</u> Аптека, автобус.</p> <p><u>Пиктограммы:</u></p> <p>Темы - транспорт, животные, аптека.</p>	<p>Освоение практически значимых ситуаций с использованием в доступной форме альтернативных средств коммуникации.</p>	<p>Совершенствование возможностей использования речевых средств коммуникации (включая альтернативные) во взаимодействии с педагогом, одноклассниками (ответы на вопросы, просьба, протест).</p>	<p>Совершенствование умения целенаправленно действовать пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу в конкретной ситуации.</p>
<p><b>Блок 6</b></p> <p><b>Поведение после уроков.</b></p>	<p>Расширение активного и пассивного словаря, активизация словаря</p>	<p>Ознакомление со средствами коммуникации для выражения своих</p>	<p>Расширение возможности слухового внимания и слухового</p>

<p><i>Звук у и буква У.</i> <i>Слова на букву У.</i></p> <p><u>Словарь</u>: Урок, уши, утюг, угол, утка.</p> <p><u>Глобальное чтение</u>: урок, утка.</p>	<p>при конструировании ответов на вопросы.</p>	<p>желаний, обращение за помощью, ответа на вопросы.</p>	<p>восприятия при прослушивании аудиозаписей, сказок.</p>
<p><b>Блок 7</b></p> <p><b>Наши игры</b> <b>(игры с</b> <b>правилами):</b> <b>детское лото,</b> <b>детское домино,</b> <b>дидактические</b> <b>игры).</b></p> <p><b>Любимая игрушка.</b> Звук М и буква М.</p> <p><u>Словарь</u>: мама, мой, моя, мыло, мышка, мишка, мяч, машинка, играть.</p> <p><u>Глобальное чтение</u>: машинка, мишка, мой, моя.</p> <p><u>Пиктограммы</u>: машинка, мишка, играть, мяч, люблю, я.</p>	<p>Активизация коммуникативных умений в ходе тематических игр.</p>	<p>Совершенствование средств общения, обучающегося с учителем и со сверстниками во время игры.</p>	<p>Совершенствование ручной и мелкой моторики в процессе игры, при выполнении графических заданий.</p>

<p><b>Блок 8</b></p> <p><b>Игры с мячом (считалки, рифмовки).</b> Звук О и буква О.</p> <p><u>Словарь:</u> облако, обруч.</p>	<p>Активизация речевых (в т.ч. невербальных) высказываний в играх с мячом.</p>	<p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения предпочтений, обращения за помощью, эмоций в ситуации взаимодействия.</p>	<p>Расширение возможности слухового внимания и слухового восприятия при работе со звуками, словами.</p>
<p><b>Блок 9</b></p> <p><b>Дежурим в школьной столовой.</b> Звуки и буквы А, У,М,О.....</p> <p><u>Словарь:</u> посуда, тарелка, стакан, ложка, копать, накрывать, убирать, мести, рубить.</p> <p><u>Глобальное чтение:</u> тарелка, ложка, стакан, посуда.</p> <p><u>Пиктограммы:</u> тарелка, ложка, стакан.</p>	<p>Освоение практически значимых ситуаций с использованием в доступной форме альтернативных средств коммуникации.</p>	<p>Совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания разных ситуаций социального взаимодействия при совместном выполнении поручений.</p>	<p>Формирование интереса к прослушиванию коротких текстов, читаемых взрослым, соотнесение содержания текстов с иллюстрациями.</p>

<p><b>Блок 10</b></p> <p><b>Перемена:</b> <b>пальчиковые игры с речевым сопровождением.</b></p> <p>Звуки и буквы А,У,М,О.</p> <p><u>Словарь:</u> названия персонажей мультфильмов.</p>	<p>Активизация речевых (в т.ч. невербальных) высказываний при участии в пальчиковых играх.</p>	<p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения предпочтений, обращения за помощью, эмоций в ситуации взаимодействия.</p>	<p>Расширение возможности слухового внимания и слухового восприятия при прослушивании мелодий, речевого сопровождения к играм, работе со звуками.</p>
<p><b>Блок 11</b></p> <p><b>Узоры из снежинок: подарки для друзей.</b></p> <p>Слова со знакомыми звуками и буквами. Кубики.</p> <p><u>Словарь:</u> зима, снег, кубики, дом, строить</p> <p><u>Глобальное чтение:</u> зима.</p> <p><u>Пиктограммы:</u> снег, строить, кубики, идет.</p>	<p>Формирование планирующей функции речи и обогащение словарного запаса в процессе выполнения практических действий.</p>	<p>Совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания заданной ситуации социального взаимодействия (поздравление с праздником).</p>	<p>Совершенствование умения целенаправленно действовать пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу.</p>
<p><b>Блок 12</b></p>	<p>Освоение практически значимых ситуаций с</p>	<p>Совершенствование коммуникативных возможностей для</p>	<p>Расширение возможности слухового внимания</p>

<p><b>Дежурный по классу.</b></p> <p><u>Словарь:</u> собирать, складывать, вытирать, мыть, мести, веник, тряпка, ведро, мусор.</p> <p><u>Пиктограммы:</u> убирать, мыть, мести</p>	<p>использованием в доступной форме альтернативных средств коммуникации.</p>	<p>поддержания ситуации социального взаимодействия при совместном выполнении поручений.</p>	<p>и слухового восприятия при прослушивании и узнавании различных звуков, работе со звуками и словами.</p>
<p><b>Блок 13</b></p> <p><b>Считалочки.</b></p> <p><b>Игры с правилами.</b></p> <p>Буквы: А, О.</p> <p>Словарь: воробей, ворона, барабан, пианино, музыка.</p>	<p>Активизация речевых (в т.ч. невербальных) высказываний, формирование планирующей функции речи при участии в играх с правилами.</p>	<p>Совершенствование возможностей использования речевых средств коммуникации (включая альтернативные) во взаимодействии с педагогом, сверстниками в ходе игр.</p>	<p>Расширение возможности слухового внимания и слухового восприятия при прослушивании и узнавании различных звуков.</p>
<p><b>Блок 14</b></p> <p><b>Вопросы-ответы:</b></p> <p><b>Угадай: Театр «Тени», «Куклы Би-ба-бо».</b></p>	<p>Расширение доступных умений коммуникации в практике диалогической речи.</p>	<p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для ответа на вопросы, обращения за помощью в ситуации взаимодействия.</p>	<p>Закрепление интереса к прослушиванию коротких текстов, соотнесение их с иллюстрациями *персонажами сказок).</p>

<p><u>Словарь</u>: названия персонажей сказки.</p>			
<p><b>Блок 15</b></p> <p><b>Наряжаем кукол на ярмарку.</b></p> <p><u>Буква</u>: О</p> <p><u>Словарь</u>: одежда, надевать, одевать</p> <p><u>Глобальное чтение</u>: одень, одежда, что?</p> <p><u>Пиктограммы</u>: одеваться, девочка, мальчик, кукла; предметы одежды.</p>	<p>Формирование планирующей функции речи и обогащение словарного запаса в процессе выполнения практических действий.</p>	<p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения предпочтений, обращения за помощью, эмоций в ситуации взаимодействия.</p>	<p>Совершенствование умения целенаправленно действовать пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу.</p>
<p><b>Блок 16</b></p> <p><b>Сюжетные картинки: строим дом, улицу.</b></p> <p><u>Буквы</u>: О, М, У.</p> <p><u>Словарь</u>: дом, окна, дорога, машина, улица, люди.</p>	<p>Расширение доступных умений коммуникации в практике диалогической речи.</p>	<p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для выражения предпочтений, ответа на вопросы, обращения за помощью в ситуации взаимодействия.</p>	<p>Совершенствование ручной и мелкой моторики при выполнении аппликации, графических заданий, конструировании.</p>
<p><b>Блок 17</b></p>	<p>Доступные умения коммуникации в</p>	<p>Умения в использовании доступных средств</p>	<p>Интерес к прослушиванию коротких текстов,</p>

<p><b>Любимые мультфильмы.</b></p> <p><u>Словарь:</u> мультфильм, названия персонажей – животных.</p>	<p>практике диалогической речи.</p>	<p>коммуникации: для выражения предпочтений, ответа на вопросы, обращения за помощью в ситуации взаимодействия.</p>	<p>читаемых взрослым, соотнесение их с иллюстрациями.</p>
---	-------------------------------------	---	---

#### НАПРАВЛЕНИЕ 4

#### Школьные досуги.

<p><b>Блок 18</b></p> <p><b>Экскурсия в парк.</b></p> <p><u>Буквы:</u> А, У.</p> <p><u>Словарь:</u> трава, куст, дерево, ветка, растут, стоят.</p> <p><u>Глобальное чтение:</u> дерево, куст, трава.</p>	<p>Расширение активного и пассивного словаря, его активизация при конструировании ответов на вопросы.</p>	<p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для ответа на вопросы, обращения за помощью в ситуации взаимодействия.</p>	<p>Совершенствование умения целенаправленно действовать пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу.</p>
<p><b>Блок 19</b></p> <p><b>Экскурсия в зоопарк.</b></p> <p><u>Буквы:</u> М, О.</p> <p><u>Словарь:</u> морж, обезьяна, слон</p>	<p>Расширение активного и пассивного словаря, его активизация при конструировании ответов на вопросы.</p>	<p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для ответа на вопросы, обращения за</p>	<p>Совершенствование умения целенаправленно действовать пишущим предметом по словесной</p>



		помощью в ситуации взаимодействия.	инструкции и по образцу.
<p><b>Блок 20</b></p> <p><b>Школьная спартакиада.</b></p> <p><b>Играем в шашки.</b></p> <p><u>Буквы:</u> У, А, М, О.</p> <p><u>Словарь:</u> шашки, игра, ход, победа, руби, ходи, убери, подсказки.</p>	<p>Освоение практически значимых ситуаций с использованием в доступной форме альтернативных средств коммуникации.</p>	<p>Совершенствование коммуникативных возможностей для поддержания ситуации социального взаимодействия.</p>	<p>Совершенствование ручной и мелкой моторики.</p>
<p><b>Блок 21</b></p> <p><b>Город, в котором я живу.</b></p> <p><u>Буквы:</u> А, О, У, М</p> <p><u>Словарь:</u> название города, музей, храм, цирк, кино.</p>	<p>Активизация коммуникативных средств в процессе игры – путешествия.</p>	<p>Совершенствование возможностей использования речевых средств коммуникации (включая альтернативные) во взаимодействии с педагогом, сверстниками.</p>	<p>Совершенствование умения целенаправленно действовать пишущим предметом по словесной инструкции и по образцу.</p>
<p><b>Блок 22</b></p> <p><b>Друзья из других стран.</b></p> <p><u>Словарь:</u> хорошо, плохо, привет, я, идти и др.</p>	<p>Расширение доступных умений невербальной коммуникации в практике речи.</p>	<p>Совершенствование возможностей использования речевых средств коммуникации (включая альтернативные) во взаимодействии с педагогом, сверстниками.</p>	<p>Формирование умения «читать» по памяти (узнавать и называть) сочетания звуков, плавно переходя от одного к другому, писать их по трафарету.</p>

<u>Пиктограммы:</u> в соответствии со словарем.			
<p><b>Блок 23</b></p> <p><b>Здравствуй, лето – прощай, школа.</b></p> <p><u>Буквы:</u> А, О, У, М, О</p> <p><u>Словарь:</u> лето, каникулы, отдых, гроза, ягоды, река, собирать.</p>	<p>Расширение доступных умений коммуникации в практике диалогической речи.</p>	<p>Совершенствование умений в использовании доступных средств коммуникации: для ответа на вопросы, выражения своих предпочтений, обращения за помощью в ситуации взаимодействия.</p>	<p>Расширение возможности слухового внимания и слухового восприятия при прослушивании и узнавании различных звуков.</p>

## 1. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Направления + разделы	Количество часов, отводимых на каждую тему	1 группа	2 группа	3 группа
<b>НАПРАВЛЕНИЕ 1</b>					
<b>Мой класс – мои друзья</b>					
		13	13	24	48
1	Здравствуй школа!	3	3	6	12

	Приветствия учителю и новые знакомства детей в классе. Урок знаний.				
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	<i>коммуникация</i>		Протягивание руки, поднимание открытой ладони. Задавать вопрос «Как дела?». Ответ на вопрос: «Хорошо!» (словами). Приветствие с помощью слова, звука, жеста.	Приветствие с помощью звука, жеста. Проявление интереса к окружающим, их занятиям. Протягивание руки, поднимание открытой ладони, кивок головой, голосовой сигнал в знак приветствия.  Ответ на вопрос «Как дела?» жестом. Отвечать на вопросы: «Это Толя?», «Это ручка?». Узнавание ситуаций, в которых нужно здороваться или прощаться в быту, на соответствующих фотографиях.	Приветств ие с помощью звука, жеста. Обращени е за помощью (показать жестом, протянуть руку).
	<i>развитие речи средствами</i>		Задавать вопросы и отвечать на	Использование жестов, звуков для	Привлечение к себе внимания

	<p><i>вербальной и невербальной коммуникации</i></p>		<p>вопросы: «Кто это?», «Что это?».</p> <p>Использование слов приветствия.</p> <p>Участие в коллективных играх («Назови имя, кому ты передаешь мяч?»). Узнавание и показ одноклассников и педагогов по именам (и отчествам).</p> <p>Выполнение инструкций: «Помоги встать Илье» и др.</p> <p>Фотографирование (либо видеосъемка) и последующее рассматривание фотографий, на которых дети взаимодействуют в предложенных ситуациях общения (называние действующих лиц, действий).</p>	<p>приветствия и прощания.</p> <p>Участие в коллективных играх («Передай мяч...»), Узнавание и показ некоторых одноклассников и педагогов по именам (и отчествам): «Где Катя?». Выполнение инструкций: «Подойди к Вове», «Передай ...Ане».</p>	<p>жестом, звуком (голосом), доступным действием с предметом (нажать кнопку, позвонить в колокольчик).</p> <p>Проявление интереса к некоторым действиям взрослого.</p> <p>Проявление положительной реакции (отсутствие сопротивления) на некоторые формы взаимодействия (пальчиковые игры, слушание потешек и др.).</p> <p>Выполнение инструкций: «Дай мне руку».</p> <p>«Отвечать» на вопросы: «Где Толя?», «Где твоя рука».</p> <p>Проявлять невербальные</p>
--	--	--	---	--	---

					<p>знаки - приветствия или прощаться. Проявление эмоциональной реакции на свое имя.</p>
	<p><i>чтение</i>                    <i>и</i> <i>письмо</i></p>		<p>Соотнесение себя, своей фотографии со своим именем, напечатанным на карточке. Выбор карточки со своим именем среди других. Занимать место в шеренге, круге в соответствии с карточкой-именем, наклеенной на пол. Соотнесение фотографии здания школы, картинки с карточкой «школа». Соотнесение карточек со словами «доска», «парта», «окно» с окружающими реальными предметами.</p> <p>Наклеивание стикеров – слов (или пиктограмм) на эти</p>	<p>Фотографирование (либо видеосъемка) и последующее рассматривание фотографий, на которых дети взаимодействуют в предложенных ситуациях общения (показ действующих лиц, некоторых действий).</p> <p>Соотнесение себя, своей фотографии со своим именем, напечатанным на карточке. Выбор карточки со своим именем на фоне предметных картинок, а затем из 2 имен.</p> <p>Установление связи между фотографией здания школы и карточкой «школа».</p> <p>Обращение</p>	<p>Соотнесен ие себя со своей фотограф ией. Узнавание на слух слов «учитель» , «тетрадь» , «окно», их соотнесен ие с окружаю щими реальным и предмета ми.</p>

			предметы, на их изображения (фото, картинка с изображением класса) – «подписывание».	внимания на надписи со словами «доска», «парта», «окно» на реальных предметах.	
2	Прощай лето! Здравствуй осень! Школьные дела.	3	3	6	8

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Участие в беседе по сюжетным картинкам, фотографиям на темы «Лето», «Осень»: «Назови, что ты видишь?», «Какое время года?», «Каким цветом листья?», «Куда полетели птицы?», «Что изменилось?».	Взаимодействие с педагогом в ходе беседы по сюжетным картинкам фотографиям на темы «Лето», «Осень» с помощью доступных средств коммуникации (фиксация, направленность взгляда, принятие задания).	Приветствие учителя с помощью звука, жеста. Обращение за помощью (показать жестом, протянуть руку).
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Задавать вопросы учителю и другим детям «Что это?», «Каким цветом...?», «Где птицы?» и др. Доступным	Ответы на вопросы учителя и товарищей о природных изменениях осенью с помощью жестов или пиктограмм:	Проявление интереса к действиям окружающих, наблюдение в течение непродолжительного

			<p>способом и в доступном объеме «рассказывать» учителю и товарищам о природных изменениях осенью (вербально, используя жесты и пиктограммы): листья желтеют, падают, лежат; дует ветер; птицы улетают.</p>	<p>листья желтеют, падают; птицы улетают.          Ответы на вопросы: «Это (где) осень?», «Это (где) дождь?».</p>	<p>льного времени.          Эмоциональное взаимодействие с педагогом во время пальчиковых игр, массажа пальцев рук.</p>
	<p><i>чтение и письмо</i></p>		<p>Рассматривание фотографий и иллюстраций по темам «лето», «осень». Поиск и название отличий. Слушание, узнавание, имитация «осенних» звуков (дождь, ветер). Изображение осени цветным пятном (желтый, оранжевый, красный цвет). Рисование точек, штрихов (дождь) на доске мокрой кистью, пальцем;</p>	<p>Рассматривание фотографий и иллюстраций по темам «лето», «осень». Поиск и показ некоторых отличий. Слушание, «осенних» звуков (дождь, ветер). Рисование цветного пятна (желтый, оранжевый, красный цвет). Рисование точек, штрихов (дождь) на доске мокрой кистью, пальцем; на бумаге мокрой кистью или</p>	<p>Слушание, «осенних» звуков (дождь, ветер). Произвольное рисование, «черкание» на доске и бумаге мокрой кистью, пальцем. Слушание стихов об осени. Прижимание смазанных клеем деталей аппликации к листу бумаги.</p>

			<p>на бумаге мокрой кистью или красками.</p> <p>Слушание стихов об осени, воспроизведение нескольких стихотворных строчек или их «договаривание» (в т.ч. невербальное).</p> <p>Составление узора из листьев в полосе.</p> <p>Составление предложений (вербально, с помощью пиктограмм и жестов): «Идет осень», «Птицы улетают», «Листья падают» и т.д.</p> <p>Имитация шума дождя (постукивание пальцами по парте), ветра (поддувание бумажных листьев на нитке).</p>	<p>красками.</p> <p>Слушание стихов об осени, их «договаривание» (в т.ч. невербальное).</p> <p>Наклеивание деталей аппликации в указанное место.</p> <p>Узнавание пиктограмм «дождь», «листья», «птицы».</p> <p>Имитация шума дождя (постукивание пальцами по парте), ветра (поддувание бумажных листьев на нитке).</p>	
3	Готовимся к урокам. Мой портфель.	3	3	5	10



Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Решение проблемной практической ситуации: сложить все нужные предметы в пенал. Оказание помощи одноклассникам. Рассказать или показать на пиктограммах, что лежит в пенале. Собирание всех предметов школьной принадлежности в портфель.	Решение проблемной практической ситуации: сложить все нужные предметы в пенал. Показать предметы или на пиктограммах, что лежит в пенале. Создание ситуации: (предложить трафарет портфеля и лист бумаги), забыв положить карандаш (ученик вынужден просить карандаш у сверстника или учителя). Узнавание и выбор своих школьных предметов среди других с использованием жеста «мой».	Выражать просьбу о помощи звуком, жестом. Выполнение инструкции: «Дай ручку». «Положи в пенал». «Ответы» на вопросы: «Где пенал?», «Где ручка?» в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др.
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Выполнение двигательных упражнений под музыку (например, музыкальные гимнастики Железновой), под речевое	Выполнение двигательных упражнений под музыку (например, музыкальные гимнастики Железновой), под речевое	Выполнение отдельных движений под музыку, частичное участие в пальчиковых играх под

			<p>сопровождение («У оленя дом большой»), пальчиковых игр под речитатив («Бабушка кисель варила») с выборочным проговариванием отдельных слов. Соотнесение предметов с их изображением (пиктограммой). Составление предложений: Это пенал. Это моя ручка и т.д. Игра «Я возьму в школу...» (выбор из ряда предметов учебных принадлежностей, их название); «Я положу в пенал...» (дети заканчивают начатую (или проговаривают полностью, в т. ч жестами) фразу нужным словом. Отгадывание задуманного предмета по жестовой загадке</p>	<p>сопровождение («У оленя дом большой»), пальчиковых игр под речитатив («Бабушка кисель варила»). Выполнение инструкций: «Дай ручку». «Положи в пенал». Показ названного предмета. Ответы на вопросы: «Это чей пенал?», «Это чья ручка?» жестом. Игра «Я возьму в школу...» (выбор из ряда предметов учебных принадлежностей); «Я положу в пенал...» (дети заканчивают начатую фразу жестом, картинкой, либо учитель предлагает различные предметы (пиктограммы) для складывания в пенал, а дети отвечают, можно ли этот предмет туда положить).</p>	<p>речитатив («Бабушка кисель варила»). «Ответы» на вопросы педагога доступным способом.</p>
--	--	--	--	---	--

			(имитация письма – ручка) и др.	Отгадывание задуманного предмета (показом на предмет или его изображение) по жестовой загадке (имитация письма – ручка) и наоборот.	
	<i>чтение и письмо</i>		<p>Составление наглядного плана урока с помощью предметов, пиктограмм, выложенных в ряд.</p> <p>Соотнесение названий учебных предметов с фотографией педагогов, с определенными действиями (ППД – лепка; ИЗО – рисование; физкультура - движения и т.д.) посредством выкладывания пиктограмм – действий, имитации действий.</p> <p>Составление классного «расписания» с помощью</p>	<p>Соотнесение предмета с его изображением (пиктограммой).</p> <p>Составление наглядного плана урока с помощью предметов, пиктограмм, выложенных в ряд.</p> <p>Соотнесение названий учебных предметов с фотографией педагогов, с определенными действиями посредством выполнения имитационных действий или демонстрации реальных предметов (обруч, пластилин и др.). Просмотр мультфильма «Эхо».</p>	<p>Узнавание и выбор знакомого предмета из 2.</p> <p>Соотнесение предмета с его названием.</p> <p>Соотнесение имен знакомых педагогов с их фотографией.</p> <p>Просмотр мультфильма «Эхо», эмоциональное реагирование на сюжет сказки.</p>

			<p>последовательного выкладывания фотографий педагогов, реальных предметов, пиктограмм и т.д.</p> <p>Соотнесение предмета с карточкой – словом.</p> <p>Подписывание изображенных предметов стикерами – словами.</p> <p>Просмотр мультфильма «Эхо».</p> <p>Произнесение и чтение сочетания АУ. Обводка по контуру этих букв.</p>	<p>Беззвучное «произнесение» звуков А, У, их сочетания.</p>	
4	Волшебная страна сказок.	3	<b>3</b>	<b>7</b>	<b>18</b>

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		<p>Использование доступных средств коммуникации для выражения своих желаний, обращения за помощью.</p> <p>Выражение</p>	<p>Использование доступных средств коммуникации: для выражения своих желаний, обращения за помощью, ответов на вопросы по сюжету сказок,</p>	<p>Использование доступных средств коммуникации (звук, жесты) для выражения своих желаний, предпочтений,</p>
--	---------------------	--	---	--	--

			<p>собственных предпочтений: «Мне нравится Маша», «Я не люблю (мне не нравится) волка (волк)». Побуждать интересоваться у одноклассника, кто его любимый персонаж, просить показать на картинке кого-либо / что-либо. Или наоборот, показывая на иллюстрацию, спрашивать: «Кто это?», «Что это?», «Что делает?», «Какой он?», помогать при затруднениях показать нужную пиктограмму, карточку со словом или жест.</p>	<p>мультфильмов, с помощью картинок, жестов. Выражение собственных предпочтений: ответы на вопросы жестом, картинкой «Кто тебе нравится (кто хороший, добрый)?», «Кто тебе не нравится (кто плохой, злой)?». Участие в инсценировке знакомой сказки («Колобок», «Репка»).  Размещение (или наклеивание) на листе бумаги картинок слева направо в порядке появления персонажей сказки;</p>	<p>обращения за помощью. Стимуляция интереса к деятельности одноклассников. Эмоциональное реагирование на сюжет мультфильма, музыки.</p>
	<p><i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i></p>		<p>Формулирование ответов на вопросы по сюжету сказок, мультфильмов, постановки вопросов при использовании</p>	<p>Имитация действий персонажей, проговаривание «диалога» (в т.ч. с помощью жестов). Совершенствование ручной моторики</p>	<p>«Ответы» на вопросы: «Где Маша (колобок)?», в виде указательного жеста, взгляда в</p>

			<p>карточек с напечатанными словами, жестами. Обыгрывание знакомой сказки («Колобок», «Репка»).</p>	<p>при обыгрывании сказки с использованием пальчикового театра. Пальчиковые игры с изображением персонажей сказок (зайчик, медведь, колобок, собака) и выполнение движений – имитаций (помела, поскребла, замесила, скатала, тянут, катится...).</p>	<p>сторону предмета и др. Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п.</p>
<p>чтение и письмо</p>		<p>Слушание сказок («Колобок», «Репка», «Маша и медведь» (по современному мультсериалу), просмотр одноименных мультфильмов. Узнавание персонажей сказок и мультфильмов по загадке-описанию, на картинке. Подбор иллюстрации к соответствующему фрагменту сказки, название (показ)</p>	<p>Слушание сказок («Колобок», «Репка», «Маша и медведь» (по современному мультсериалу), просмотр одноименных мультфильмов. Узнавание персонажей сказок и мультфильмов на картинке. Подбор иллюстрации к сказке, показ на ней предметов и их действий. Складывание разрезных картинок</p>	<p>Слушание сказок («Колобок», «Репка», «Маша и медведь» (по современному мультсериалу), просмотр одноименных мультфильмов. Обращение внимания на иллюстрации к сказкам, выделение их указательным жестом.</p>	

			<p>на ней предметов и их действий, признаков.</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказкам, поиск и нахождение одинаковых персонажей на них (найдите девочку (Маша и внучка), волка, медведя, собаку).</p> <p>Распределение персонажей по 2 - 3 сказкам (герои заблудились).</p> <p>Соотнесение персонажей и карточек с их названием – «подписывание» карточками-стикерами фигурок или картинок с изображениями персонажей.</p> <p>Поиск в этих словах знакомой буквы, ее обводка (А, О).</p>	<p>с персонажами сказки из 2 частей.</p> <p>Рассматривание иллюстраций к сказкам, поиск и нахождение одинаковых персонажей на них (найдите девочку (Маша и внучка), волка, медведя, собаку). Рисование колобка по трафарету, дорожки колобку.</p> <p>Наклеивание деталей аппликации в заданное место.</p> <p>Дорисовка усов кошке.</p>	
--	--	--	--	--	--

## НАПРАВЛЕНИЕ 2

**Изучаем правила. Школьные знания.**

		30	30	42	54
1	Школьные правила: звонок–начало урока, выполнение задания, разминка на уроке.	4	4	4	6

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Начало урока: пальчиковая гимнастика, включающая элементы взаимодействия с одноклассниками (например, поздороваться пальцами, «пройти» пальцами по ладошке, помочь выполнить упражнение и др.). Создание ситуаций, при которых необходимо будет обращение за помощью, просьба, протест и т.д. (дать задание наклеить картинку, при этом предложить бумагу	Начало урока: пальчиковая гимнастика, включающая элементы взаимодействия с одноклассниками (например, поздороваться пальцами, «пройти» пальцами по ладошке соседа и др.). Участие в разыгрывании ситуации «Едем в автобусе» после просмотра тематического видеоролика. Создание ситуаций, при которых необходимо будет обращение за	Пальчиковая гимнастика. Стимуляция интереса к деятельности одноклассников. Эмоциональное взаимодействие с педагогом во время пальчиковых игр.
--	---------------------	--	---	---	---



			и карандаш, рассказывать об Айболите (например), при этом демонстрируя иллюстрацию к другой сказке и т.д.)	помощью, просьба, протест и т.д. («забыть» раздать картинку (пиктограмму), которой нужно ответить на вопрос и которая есть у соседа по парте, дать задание наклеить картинку, при этом предложить бумагу и карандаш и т.д.)	
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		<p>Ответы на вопросы «Что звучит?», «Кто кричит?».</p> <p>Использование в речи изученных слов. Договаривание слов в знакомых стихотворных строчках из сказки, которые начинает учитель.</p>	<p>Ответы на вопросы «Что это?», «Кто это?» с помощью пиктограмм.</p> <p>Использование жестов при планировании деятельности (слушать, рисовать) в ответах на вопрос «Что мы сейчас будем делать?».</p> <p>Договаривание слов в стихотворных строчках с помощью доступных средств коммуникации.</p>	<p>«Ответы» на вопросы: «Где (покажи) автобус?», в виде указательного жеста, взгляда в сторону предмета и др.</p> <p>Повторение некоторых простых действий за педагогом и по инструкции: хлопать в ладоши, смеяться (улыбаться) и т.п.</p>

<p>чтение письмо</p>	<p>и</p>		<p>Артикуляционная гимнастика. Произношение звука А: короткое (отрывистое) и протяжное произнесение. Графическая фиксация: короткое произнесение – точки или штрихи, протяжное – линия. Имитация укачивания ребенка: А-а-а. Узнавание слов для глобального чтения на карточках, на фотографиях (аптека, автобус, азбука). Различение и выделение звука и буквы А. Сказка «Айболит»: слушание фрагментов сказки, узнавание знакомых названий животных, рассматривание иллюстраций в книге. Слушание и узнавание аудиозаписей со звуками транспорта, голосами животных,</p>	<p>Артикуляционная гимнастика. Звук А: Графическая фиксация: короткое произнесение – точки или штрихи, протяжное – линия. Сказка «Айболит»: слушание фрагментов сказки, узнавание знакомых названий животных, рассматривание иллюстраций в книге, показ персонажей. Слушание и узнавание аудиозаписей со звуками транспорта, голосами животных, соотнесение их с реальными объектами, с картинками. Привлечение внимания к надписям на фотографиях (аптека, автобусная остановка). Дорисовка колес автомобилю. Рисование автомобиля,</p>	<p>Артикуляционная гимнастика: широко открыть рот, высунуть язык. Слушание аудиозаписей со звуками транспорта, голосами животных. Обращение внимания на иллюстрации к сказкам, выделение их указательным жестом.</p>
--------------------------	----------	--	---	--	--

			соотнесение их с реальными объектами, картинками. Письмо по контуру буквы А.	автобуса по трафарету. Рисование дороги.	
2	Правила после уроков.	4	4	6	2

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		Пальчиковые игры. Игра в парах «Камень-ножницы-бумага». Двигательные имитационные игры типа «Паучок». Воспроизведение ситуаций, изображенных на фотографиях.	Пальчиковые игры. Двигательные имитационные игры типа «Паучок». Ответы на вопросы по изображению с помощью жестов, пиктограмм.	Пальчиковые игры (с частичным проявлением активности). Проявление положительной реакции (отсутствие сопротивления) на некоторые формы взаимодействия (пальчиковые игры). Стимуляция интереса к деятельности одноклассников.
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Ответы на вопросы («Чей клюв?», «Чьи лапки?»), по взрослой птице (курице или утке):	Ответы на вопросы по тексту с помощью жестов, картинок. Воспроизведение	«Ответы» на вопросы: «Где утюг?» и т.п., выполнение инструкций

			«Чья мама?», «Чей птенец?» Воспроизведение диалога персонажей.	фрагментов диалога персонажей (используя жесты, звуки).	типа «Дай (неси) уют».
<i>чтение и письмо</i>			<p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Графическая фиксация: короткое произнесение – точки или штрихи, протяжное – линия.</p> <p>Имитация воя волка: У-у-у.</p> <p>Дидактическая игра «Хлопни (повтори), когда услышишь звук». Соотнесение картинки с реальным предметом, жестом и карточкой со словом: «уши», «уютюг», «утка» (изображение сначала представлено мнемокартинкой, затем подпись убирается). Поиск и соединение линией одинаковых картинок.</p>	<p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Графическая фиксация звука У: короткое произнесение – точки или штрихи, протяжное – линия.</p> <p>Конструирование буквы У из палочек.</p> <p>Соотнесение картинки с реальным предметом, жестом. Поиск одинаковых картинок. Поиск фотоиллюстрации к слову «урок» (возможно, ранее снятые кадры с уроков данного класса). Поиск и показ отдельных персонажей.</p> <p>Слушание сказки Сутеева «Утенок и</p>	<p>Артикуляционная гимнастика.</p> <p>Прослушивание сказки В. Сутеева «Утенок и цыпленок».</p> <p>Соотнесение слова с реальным предметом: «уши», «уютюг», «утка».</p>

			<p>Поиск фотоиллюстрации к слову «урок» (возможно, ранее снятые кадры с уроков данного класса). «Чтение» ситуации на фотографии, называние персонажей, их действий, воспроизведение ситуаций. Звук У: короткое (отрывистое) и протяжное произнесение. Прослушивание сказки В. Сутеева «Утенок и цыпленок», соотнесение фрагментов текста с иллюстрацией, узнавание персонажей по их контурному изображению.</p>	<p>цыпленок», соотнесение сказки с нужной иллюстрацией (выбор из 2 – «Утенок и цыпленок» и «Айболит»), узнавание персонажей на картинках. Рисование яйца по трафарету.</p>	
3	<p>Наши игры (лото, игры с правилами). Любимая игрушка.</p>	6	6	10	14

Виды деятельности обучающихся на уроках:

	<i>коммуникация</i>		<p>Игра в детское лото, домино (на изученные лексические темы). Освоение игр: «Дженга», «Кошка на стене» и т.п. Поощрение взаимодействия детей в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям и, по возможности, действиям других (одобрение, восхищение, досада, разочарование).</p>	<p>Игра в детское лото, домино (на изученные лексические темы). Освоение элементов игр: «Дженга», «Кошка на стене» и т.п. Поощрение взаимодействия детей в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям и, по возможности, действиям других (одобрение, досада). Дидактические игры типа «Летает – не летает».</p>	<p>Выражение своих предпочтений при выборе игрушки. Поощрение взаимодействия детей в ходе игры, выражение своих чувств и эмоций по отношению к своим действиям, интереса к действиям других. Игры – забавы («Коза рогатая», «Сорока-белобока», «Ласточка-перепелочка»).</p>
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		<p>Использование в ходе игры изученных слов – обозначений предметов, изображенных на</p>	<p>Использование в ходе игры условных обозначений (жестовых, звуковых) изученных слов –</p>	<p>Выполнение простых инструкций типа «Собери (игрушки)», «Положи в</p>

			<p>карточках, действий игроков.</p> <p>Дидактические игры типа «Летает – не летает».</p> <p>Выполнение простых инструкций:</p> <p>Принеси мишку, Дай Ване машинку... Попроси у Лены мяч. Игра в парах с машинкой, мячом. «Ответы» на вопросы про любимую игрушку (жесты, действия), выполнение простых инструкций:</p> <p>«Покажи нам (Саше) свою любимую игрушку. Покажи какая у нее одежда (какие колеса и т.д.), что она умеет делать (что ею можно делать)?»</p>	<p>предметов, действий игроков («Ходи», «Мой ход (я хожу)», «Ты (я) выиграл» и др. Выполнение простых инструкций:</p> <p>Принеси мишку, Дай Ване машинку... Попроси у Лены мяч. Игра в парах с машинкой, мячом. «Ответы» на вопросы про любимую игрушку (жесты, действия), выполнение простых инструкций:</p> <p>«Покажи нам (Саше) свою любимую игрушку. Покажи какая у нее одежда (какие колеса и т.д.), что она умеет делать (что ею можно делать)?»</p>	<p>коробку», «Дай (катай) машинку», «Покажи мишку», «Возьми (брось) мяч».</p>
	<p><i>чтение и письмо</i></p>		<p>Работа со словами на карточках: поиск знакомых букв, их называние, соотнесение с</p>	<p>Повторение артикуляционного уклада для произнесения М.</p> <p>Дидактическая игра</p>	<p>Соотнесение слова с реальным предметом: «мишка»,</p>

			<p>картинкой, пиктограммой.</p> <p>Выделение общего звука М (а затем и общей буквы) в ряде слов.</p> <p>«Подписывание» предметов карточками-стикерами (мишка, машинка, мяч).</p> <p>Дидактическая игра «Слова и картинки» на соотнесение слов и картинок. Поиск буквы М среди других букв.</p> <p>Раскрашивание и штриховка буквы М.</p> <p>Письмо буквы по трафарету.</p>	<p>«Слова и картинки» - соотнесение слова с картинкой, изображающей предмет, фотографией (мишка, мяч, мама, машинка).</p> <p>Дифференциация игрушек от других предметов (среди реальных предметов): «Сложи игрушки в мешок».</p> <p>Поиск буквы М среди других знакомых картинок (не обозначающих буквы: домик, яблоко, заяц).</p> <p>Письмо буквы по трафарету.</p>	<p>«мяч», «машинка».</p>
4	Игры с мячом (считалки, рифмовки)	6	6	6	10
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	<i>коммуникация</i>		<p>Адаптированные варианты игр с мячом. Простые игры с мячом.</p> <p>Поощрять взаимодействие детей в ходе игры, выражение своих</p>	<p>Простые игры с мячом:</p> <p>перекатывание под рамкой, перебрасывание по воздуху или с ударом об пол, забрасывание в</p>	<p>Простые игры с мячом:</p> <p>перекатывание, перебрасывание по воздуху, забрасывание в корзину. Игры с мячом в паре, с</p>



			эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи) и, по возможности, сопереживание другим детям.	корзину или попадание в цель - обруч. Игры с мячом в круге (фронтальные) или в парах, с одним игроком. Поощрение взаимодействия детей в ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи) и, по возможности, сопереживание другим детям.	одним игроком. Поощрение взаимодействия в ходе игры, выражение своих эмоций в ситуации своего успеха (или неудачи).
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Договаривание и сопряженное проговаривание целиком считалок, рифмовок. Ответы на вопросы: «Чей мяч?», «Кто играет в мяч?».	Договаривание с помощью заданных жестов некоторых слов в считалках, рифмовках. Ответ на вопросы (жесты, картинки): «Чей мяч?», «Кто играет в мяч?»	«Ответы» на вопросы типа «где мяч? Где обруч?» жестом. Выполнение инструкций: «Подбери мяч», «Кати мяч (обруч)».
	<i>чтение и письмо</i>		Артикуляционная гимнастика. Соотнесение рисунка губ при произнесении гласных звуков и	Артикуляционная гимнастика. Воспроизведение рисунка губ при произнесении гласных звуков и	Соотнесение слова с реальным предметом: «обруч», «мяч». Знакомство с

			<p>звук М с условными обозначениями (круг – А, овал – О, маленький кружок – У, горизонтальная черта – М), узнавание и название (показ картинки, буквы) звука по беззвучной артикуляции педагога.</p> <p>Выделение первого звука в словах «окно», «обруч».</p> <p>Знакомство с напечатанными словами на карточках.</p> <p>Соотнесение слов на карточках с реальным предметом, фотографией и «подписывание» их словом-стикером.</p> <p>Выделение буквы О в знакомых словах (подчеркивание, закрашивание).</p> <p>Письмо буквы О.</p>	<p>звук М, показ буквы по беззвучной артикуляции педагога.</p> <p>Соотнесение слов с реальным предметом, фотографией.</p> <p>Апликация из кусочков ваты «Облако». Письмо буквы О по трафарету.</p> <p>Рисование мяча по трафарету.</p> <p>Дополнение рисунка фигуркой человека (наклеивание).</p>	<p>картинкой «мяч», по возможности, ее показ по заданию («Где мяч?») при отсутствии других изображений.</p>
--	--	--	--	---	---

5	Дежурим в школьной столовой.	3	3	6	10
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	<i>коммуникация</i>		Коллективное накрывание на стол посуды по заданной схеме (образец или графическая схема), уборка со стола. Стимуляция частичного оречевления своих действий.	Коллективное накрывание на стол посуды по заданному образцу, уборка со стола. Выражение просьбы, сообщение о затруднениях с помощью жестов («Не хватает стаканов», «Лишняя ложка», «Дайте тряпку» и т. п.)	Участие в коллективном деле (накрывание на стол, уборке посуды со стола, протирании стола): поставить стакан в указанное место, собрать ложки и т.п. Проявление положительной реакции на взаимодействие с окружающими (пальчиковые игры). Стимуляция интереса к деятельности одноклассников.
	<i>развитие речи средствами</i>		Ответы на вопросы 1-2 словами (можно	Воспроизведение (повторение)	Ответы на вопросы типа

	<i>вербальной и невербальной коммуникации</i>		с графической опорой) по прослушанной сказке. Ответы на вопросы типа «Куда поставим стакан?», «Куда положим вилку?».	жестов-имитаций действий при произнесении соответствующих слов в ходе прослушивания сказки. Ответы на вопросы типа «Куда поставим стакан?», «Куда положим вилку?» жестами. Ответы на вопросы с помощью пиктограмм: «Что это?». Дополнение рисунка фигуркой человека (Кто ест? Кто сидит за столом?).	«Где тарелка?» указательным жестом, взглядом, действием. Выполнение простых инструкций: «Дай (возьми) стакан».
	<i>чтение и письмо</i>		Прослушание сказки К. Чуковского «Федорино горе». Участие в беседе по содержанию сказки. Договаривание некоторых строчек при повторном прослушивании. Повторение названий и показ изображений предметов при их назывании в сказке (предметы быта,	Прослушание сказки «Федорино горе». Участие в беседе по содержанию сказки. Прослушивание аудиозаписей (звон посуды; звук метлы), называние, показ звучащего предмета на картинке или имитация действия. Узнавание предметов посуды по их контурному изображению.	Слушание сказки «Федорино горе». Прослушивание аудиозаписей (звук лопаты, копающей землю; звон посуды; звук топора; звук метлы). Соотнесение слова и реального предмета:

			<p>посуда).</p> <p>Прослушивание аудиозаписей и соотнесение их с предметами на картинках (звук лопаты, копающей землю; звон посуды; звук топора; звук метлы) – название, предмета.</p> <p>Узнавание предметов посуды по их контурному изображению.</p> <p>Дополнение рисунка фигуркой человека (Кто ест? Кто сидит за столом?)</p> <p>Наклеивание изученных букв на лист бумаги под соответствующие картинки.</p>	<p>Рисование предметов посуды при помощи трафаретов.</p> <p>Наклеивание изученных букв на лист бумаги по образцу.</p>	<p>«тарелка», «стакан», «ложка».</p> <p>Знакомство с изображением тарелки, соотнесение ее с предметом.</p>
6	Перемена: пальчиковые игры, считалочки.	4	4	6	8
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	<i>коммуникация</i>		Пальчиковые игры с речевым сопровождением:	Пальчиковые игры под речевое сопровождение:	Пальчиковые игры под речевое

			<p>«Сорока-белобока», «Хома-хомячок» и др.</p> <p>Участие в беседе по фрагментам мультфильмов, иллюстрациям, называние персонажей.</p>	<p>«Сорока-белобока», «Хома-хомячок» и др. Участие в беседе по фрагментам мультфильмов, иллюстрациям.</p>	<p>сопровождении (пассивные типа «Ласточка-перепелочка»). Поощрение эмоциональной реакции на пальчиковые игры, вступительные мелодии песни из них. Выражение предпочтений при выборе мультфильма для просмотра. Выражение просьбы с помощью жеста, голоса.</p>
	<p><i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i></p>		<p>Частичное, выборочное проговаривание речитатива к пальчиковым играм.</p> <p>Ответы на вопросы: «Кто твой любимый герой?», «Кто тебе не нравится?».</p> <p>Формулировка вопросов учителю, одноклассникам по</p>	<p>Жестовое обозначение некоторых слов речитатива к пальчиковым играм.</p> <p>Показ персонажей по названию.</p> <p>Ответы на вопросы: «Кто твой любимый герой?», «Кто тебе не нравится?» с помощью жестов, картинок.</p>	<p>Ответы на вопросы, включающие названия знакомых предметов «Где ...?»</p> <p>указательным жестом, взглядом, действием.</p> <p>Выполнение простых</p>

			<p>видеофрагментам, иллюстрациям.</p>		<p>инструкций: «Дай (принеси, покажи) ...». Подражание педагогу в выполнении простых доступных действий.</p>
	<p><i>чтение и письмо</i></p>		<p>Выполнение пальчиковых поз (крючочки, цепочка, колобок, слоник). Узнавание мультфильмов (советских и современных): «Бременские музыканты», «Фиксики», «Три кота», «Простоквашино», «38 попугаев» и др.) по вступительной мелодии, по песням из них. Соотнесение с иллюстрацией, узнавание персонажей, различение персонажей – людей, персонажей - животных. Выделение первого</p>	<p>Выполнение пальчиковых поз (крючочки, цепочка, колобок, слоник и др.). Узнавание мультфильмов (советских и современных): Бременские музыканты, Фиксики, Три кота, Простоквашино, 38 попугаев и др.) по вступительной мелодии, по песням из них. Соотнесение мультфильма с иллюстрацией, узнавание персонажей. Письмо букв А, О, У, М по трафарету.</p>	<p>Прослушивание песен из мультфильмов, просмотр их фрагментов.</p>

			звук в названии персонажей мультфильмов на иллюстрации (У – удав, А – Антошка, М – Маша, О – ослик), письмо этих букв по трафарету.		
7	Узоры из снежинок: подарки для друзей.	2	2	3	2
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	<i>коммуникация</i>		Взаимодействие с окружающими в ситуации поздравления с праздником (принимать поздравление, поздравить в ответ). Выражение благодарности вербально.	Выражение благодарности (жестом) и / или ответный подарок со стороны одариваемого. Поздравление окружающих людей с праздником с помощью доступных средств коммуникации (жест, объятия и др.)	Выражение благодарности и кивком, звуком.
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Ответы на вопросы: «Кто это сделал?», «Что это?», «Для кого этот подарок?». Выполнение инструкции	Ответы на вопросы (жестами, имитацией действия): «Кто это сделал?», «Что это?», «Для кого этот подарок?».	Ответы на вопросы: «Где кубик?», «Где мяч?». Выполнение простых



			<p>«Подари баночку...Поздравь с праздником...».</p> <p>Использование в речи заданных шаблонов.</p>	<p>выполнение инструкции «Подари баночку ...».</p>	<p>инструкций типа «Возьми кубики», «Покажи свой рисунок ребятам».</p> <p>Знакомство с изображением кубика, соотнесение его с предметом.</p> <p>Различение двух изображений: «кубик» и «мяч».</p>
	<p><i>чтение и письмо</i></p>		<p>Рисование снежинки посредством последовательного соединения одноцветных точек линиями (3-4 пересекающиеся в центре линии – снежинка).</p> <p>Композиция «Зимнее небо»: рисование на темном фоне снежинок белой гуашью любым доступным способом (из 3</p>	<p>Рисование снежинки в виде крестика (по трафарету, далее по обводке).</p> <p>Композиция «Зимнее небо»: рисование на темном фоне снежинок белой гуашью любым доступным способом (крестом, в виде точек).</p> <p>Украшение оклеенной баночки готовыми снежинками.</p> <p>Подарок для друга</p>	<p>Композиция «Зимнее небо»: рисование на темном фоне снежинок белой гуашью пальцем, кусочком губки. Работа с кубиками: размещение в ряд, постановка одного кубика на другой.</p>

			<p>линий, крестом, в виде точек).</p> <p>Оклеивание (украшение) баночки цветной пленкой (декоративным скотчем), готовыми снежинками – изготовление подарка для друга (емкость для мелких предметов). Работа со словом: поиск и обозначение заданным способом знакомых букв поэтапно по представленному образцу (ищем букву А, обводим ее; ищем букву У, подчеркиваем ее снизу...).</p> <p>Составление предложений.</p>	<p>(емкость для мелких предметов). Работа с кубиками: конструирование башни, домика по поэтапному образцу (из 3 элементов). Работа со словом: поиск знакомых букв поэтапно по представленному образцу.</p> <p>Подкладывание отдельной напечатанной буквы под такую же букву в слове («Найди такую же»).</p> <p>Соотнесение слов с пиктограммами (снег, кубики).</p>	
8	Промежуточная аттестация	1	1	1	1
<b>НАПРАВЛЕНИЕ 3</b>					
<b>Хочу быть помощником</b>					
		36	36	36	-

1	Дежурный по классу.	8	8	8	-
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	<i>коммуникация</i>		<p>Выполнение поручений: убирать, мыть, мести.</p> <p>Выполнение поручений по уборке в классе, помощь другим ребятам.</p> <p>Высказывание своего отношения к происходящему (по сюжету мультфильма).</p> <p>Участие в беседе о бытовых делах в семье (с графической опорой).</p>	<p>Выполнение поручений: убирать, мыть, соотнесение слов-действий с фотографиями.</p> <p>Выполнение действий по уборке в классе, посильная помощь одноклассникам.</p> <p>Высказывание своего отношения к происходящему (по сюжету мультфильма): («Что он делает?», «Кто тебе больше нравится?»).</p> <p>Ответы на вопросы: «Где молоток?», «Что он делает?»).</p>	-
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		<p>Ответы на вопросы: «Кто моет пол?», «Кто подметает?» и т.д. Составление предложений при планировании действий (ответы на вопросы: «Что мы сейчас будем делать?», «Что</p>	<p>Ответы на вопросы по сюжету мультфильма: («Что он делает?», «Кто тебе больше нравится?»), по фотографиям, сделанным во время уборки, с помощью доступных средств.</p>	-

			нужно сделать сначала?» и т.п.), при рассмотрении фотографий, сделанных во время уборки («Что делает Саша?»).	Ответы на вопросы типа «Где молоток?», «Что он делает?» с помощью доступных средств коммуникации.	
	<i>чтение и письмо</i>		Соотнесение слов – действий с иллюстрациями, пиктограммами. Рассмотрение фотографий и пиктограмм, обозначающих определенные трудовые действия. Выделение на них значимых предметов: ведро, тряпка, щетка. Соотнесение их со словами-инструкциями. Просмотр фрагментов мультфильмов по теме уборки (например, «Ох и Ах»), обсуждение действий главных героев. Участие в беседе о бытовых делах в семье (с	Рассмотрение фотографий и пиктограмм, обозначающих данные действия. Выделение на них значимых предметов: ведро, тряпка, веник. Слушание и различение аудиозаписей по теме «Рабочие инструменты»: молоток, пила. Просмотр фрагмента мультфильма «Вовка в тридевятом царстве», в котором присутствуют данные инструменты. Их узнавание и показ. Имитация действий с этими инструментами, «запись» звука	

			<p>графической опорой). Слушание и различение аудиозаписей по теме «Рабочие инструменты»: молоток, пила. Просмотр фрагмента мультфильма «Вовка в тридевятом царстве» «Произвольная запись» звука пилы или звука молотка. Соотнесение звука с изображением инструмента. Работа со словами: поиск, называние знакомых букв, соотнесение с предметами или картинками, составление предложений. Узнавание персонажей мультфильмов, их действий, некоторых предметов на иллюстрациях. Слова для разбора, выделения первого</p>	<p>молотка точками, короткими штрихами. Работа со словами: поиск, показ знакомых букв. Узнавание персонажей мультфильмов, некоторых предметов на иллюстрациях. «Произвольная запись» звука пилы (дети начинают «писать» с началом звучания, заканчивают с его окончанием). Соотнесение звука с изображением инструмента или реальным предметом (молоток).</p>	
--	--	--	---	---	--

			звука: молоток, Ох, Ах, убирать.		
2	Считалочки. Игры с правилами.	8	8	12	-
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	<i>коммуникация</i>		Участие в коллективной игре, предусматривающей взаимодействие между детьми (например, «Воробьи и вороны»). Игры-жеребьевки. Придумывание заданий водящему (станцевать, попрыгать, нарисовать кружок).	Участие в коллективной игре «Воробьи и вороны». Слушание голосов вороны и воробья, их имитация. Игры-жеребьевки (поочередно обхватывание ладонью палки, пока она не закончится, последний обхвативший – водит) с последующим поручением какого-либо действия ведущему.	-
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Ответы на вопросы: «Что ты слышишь?» - «Я слышу барабан». Конструирование самостоятельного устного высказывания (например,	Ответы на вопросы (жестами, пиктограммами, имитацией действий) по фотографиям, аудиозаписям. Придумывание и демонстрация	

			озвучивание заданий водящему).	(движением, жестом) заданий водящему.	
	<i>чтение и письмо</i>		<p>Заучивание и проговаривание считалок с различным перечислением.</p> <p>Слушание аудиозаписей голосов вороны и воробья, их различение.</p> <p>Слушание и узнавание аудиозаписей по теме «Музыкальные инструменты»: барабан, скрипка, пианино. Их условная запись различными линиями. Узнавание этих инструментов на картинках.</p> <p>Выделение в словах знакомых букв, их вырезание из слова, подкладывание отдельных букв к таким же буквам в слове.</p>	<p>Выполнение заданных действий под считалки с различным перечислением.</p> <p>Слушание и узнавание аудиозаписей по теме «Музыкальные инструменты»: барабан, скрипка, пианино. Узнавание одного из инструментов на фотографии.</p> <p>Рассматривание фотографий, видеороликов, на которых музыканты играют на инструментах.</p> <p>Имитация игры на этих инструментах.</p>	
3	Вопросы-ответы. Театр	8	8	6	-

	«Тени», «Куклы Би-ба- бо»				
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	<i>коммуникация</i>		Участие в игре «Жмурки наоборот», включающей в себя взаимодействие с одноклассниками.	Участие в игре «Жмурки наоборот» - выбор ведущего, подсказки другим участникам.	-
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Разыгрывание сюжета сказки (диалог персонажей) с помощью кукол бибабо. Ответы на вопросы по содержанию сказки.	Ответы на вопросы по содержанию сказки с помощью доступных средств коммуникации. Разыгрывание фрагментов сюжета сказки с помощью кукол бибабо (персонажи без слов).	-
	<i>чтение и письмо</i>		Угадывание по тени знакомой игрушки, предмета с узнаваемыми очертаниями. Рассматривание иллюстраций к сказкам. Слушание текста сказки. Узнавание героев на черно-белой иллюстрации, раскрашивание	Угадывание хорошо знакомого предмета по его тени (мяч, кубик), соотнесение с пиктограммой. Рассматривание иллюстраций к сказкам (например, «Маша и медведь»). Слушание текста сказки. Узнавание героев на цветной иллюстрации.	



			частей изображения в заданный цвет, разыгрывание сюжета сказки с помощью кукол бибабо. Работа со «сказочной азбукой», «живой азбукой» - соотнесение знакомых букв с животными, персонажами сказок. Наклеивание на знакомые картинки соответствующей буквы.	Подбор букв к картинкам по образцу.	
4	Наряжаем кукол на ярмарку.	4	4	4	-
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	<i>коммуникация</i>		Ответы (вербальные и пиктограммами) на вопросы. Коллективная подготовка кукол «на ярмарку»: выбор наряда, украшений. Представление своей куклы (называние одежды на ней, украшений).	Одевание бумажных кукол в соответствии с полом. Участие в коллективной подготовке кукол «на ярмарку». Представление своей куклы (показать одежду на ней, украшения другим детям).	-

	<p><i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i></p>		<p>Участие в беседе по картинкам: ответы на вопросы (в т.ч. с графической опорой). Использование слов, обозначающих предметы одежды, их признаки (сезонность, принадлежность к полу и т.д.). Участие в беседе с учителем и одноклассниками. Вопросы к другим детям («Что ты надел?», «Что это?») и др., ответы на вопросы.</p>	<p>Ответы на вопросы по фотографиям, видеороликам. Ответы (жестами, пиктограммами) на вопросы: «Что наденет девочка (мальчик)?», представленные пиктограммами и табличкой (что?).</p>	-
	<p><i>чтение и письмо</i></p>		<p>Поиск отдела «Одежда» в «магазине» (по табличке на сюжетной картинке). Различение одежды по сезонам. Дифференциация одежды для девочек и для мальчиков. Графическое упражнение «Укрась одежду кукле». Выделение</p>	<p>Поиск отдела «Одежда» в «магазине» (по табличке на фотографии при отсутствии других надписей) по слову-образцу «Одежда». Дифференциация одежды для девочек и для мальчиков. Выделение буквы О в слове «одежда».</p>	

			буквы О (одежда, одень).		
5	Сюжетные картинки: строим дом, улицу.	4	4	2	-
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	<i>коммуникация</i>		Участие в обсуждении композиции совместной постройки, аппликации: выражение своих предпочтений (вербально, с помощью жестов) в выборе цвета элементов, их расположения.	Участие в обсуждении композиции постройки, аппликации: выражение своих предпочтений в выборе цвета элементов, их расположения.	-
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Вопросы педагогу, ответы на вопросы: («Что мы будем делать сейчас / потом?», «Куда наклеим / поставим этот кубик, дом, дерево?», «Где будет этот кубик?» и т.п. Использование слов-предметов, действий по образцу.	Ответы на вопросы: («Куда наклеим / поставим дом, дерево?» и т.п. Использование жестов, вопросительной мимики для того, чтобы задать вопрос, попросить помощи. Выполнение простых инструкций учителя по	-

			<p>Выполнение инструкций по размещению деталей конструктора, аппликации («Поставь этот кубик сверху», «Наклей дерево сюда»).</p>	<p>размещению деталей конструктора, аппликации (поэтапная, с образцом действия).</p>	
	<p><i>чтение и письмо</i></p>		<p>Конструирование улицы из строительного материала, макетов деревьев, тканевой (пластиковой) дорожки. Использование игрушечных машинок, фигурок людей (напр., из наборов лего). Выделение знакомых букв, подкладывание таких же букв под слово). Выполнение совместной аппликации «Улица».</p>	<p>Участие в конструировании улицы из строительного материала, макетов деревьев, тканевой (пластиковой) дорожки. Использование игрушечных машинок, фигурок людей (напр., из наборов лего). Работа со словами на карточках: дом, (соотнесение с картинкой). Выполнение совместной аппликации.</p>	
6	<p>Любимые мультфильмы.</p>	4	4	3	-
<p><u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u></p>					

	<i>коммуникация</i>		<p>Разыгрывание диалогов персонажей с использованием масок / картинок. Выражение своих предпочтений в беседе «Какие мультфильмы мы любим» («Какой мультфильм мы сейчас посмотрим?» – побуждать к взаимодействию («спорить» с другими детьми).</p>	<p>Выражение своих предпочтений в беседе «Какие мультфильмы мы любим» («Какой мультфильм мы сейчас посмотрим?» – побуждать к взаимодействию («спорить» с другими детьми). Разыгрывание фрагментов сюжета (жесты) с использованием масок / картинок.</p>	-
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		<p>Отвечать на вопросы, задавать вопросы: «Какие мультфильмы мы любим?», «Какой мультфильм ты любишь?», «Какой герой твой любимый)?». Высказывание своего отношения к поступкам героев. Использование слов, характеризующих героев (добрый, злой...)</p>	<p>Ответы на вопросы по содержанию мультфильмов с помощью любых доступных средств коммуникации. Высказывание своих предпочтений в отношении различных героев (жестом или картинкой): хороший / плохой; нравится / не нравится.</p>	

	<p>чтение письмо</p> <p>и</p>		<p>Просмотр фрагментов мультфильмов (например, «Козленок, который умел считать до 10», «Самый маленький гном» и др.). Складывание паззлов (разрезных картинок) с персонажами мультфильмов. Восстановление последовательности 2-3 иллюстраций по сюжету мультфильма. Прослушивание аудиозаписей сказок. «Подписывание» знакомых персонажей на иллюстрациях с помощью слов – карточек. Узнавание знакомых звуков и букв в названиях персонажей, в слове «мультфильм».</p>	<p>Просмотр фрагментов мультфильмов (например, «Козленок, который умел считать до 10», «Самый маленький гном» и др.), узнавание персонажей на иллюстрациях в презентации. Складывание разрезных картинок (2 части) с персонажами мультфильмов. Прослушивание аудиосказок по просмотренным мультфильмам, узнавание персонажей и сюжета. Узнавание знакомых букв в названиях персонажей, в слове «мультфильм».</p>	
--	-----------------------------------	--	---	--	--

**НАПРАВЛЕНИЕ 4**

**Школьные досуги.**

		24	24	-	-
1	Экскурсия в парк. Звук и буква А. Чтение слогов	4	4	-	-
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	<i>коммуникация</i>		Участие в беседе о походе в парк с родителями, по презентации: создание речевой ситуации, в которой ребенок будет вынужден возражать («Мы видели в парке грибы», «На дереве висели бананы» и т.п.)	-	-
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Ответы на вопросы с использованием слов – действий и признаков предметов (идет, растет, стоит, большой, маленький). Конструирование предложений с графической опорой (пиктограммы).	-	-

	<i>чтение и письмо</i>		<p>Просмотр презентации «Растения в парке».</p> <p>Поиск и показ куста, дерева в окружающем пространстве, на картинке.</p> <p>Прослушивание аудиозаписи слов (восприятие на слух без учета артикуляции), определение наличия или отсутствия в этих словах звуков А, У.</p> <p>Соотнесение картинок с напечатанными словами на карточках.</p> <p>Выделение и показ в этих словах знакомых букв.</p> <p>Проговаривание сочетаний гласных.</p>	-	-
2	Экскурсия в зоопарк. Звук и буква У.	4	4	-	-
<i><u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u></i>					
	<i>коммуникация</i>		Обсуждение увиденного,	-	-



			<p>стимуляция эмоционального реагирования (и речевых высказываний) на внешний вид, поведение животных.</p>		
	<p><i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i></p>		<p>Ответы на вопросы с использованием слов – действий и признаков предметов (прыгает, лежит, стоит, огромный, смешная). Конструирование предложений с наглядной (жестовой, картинной) опорой.</p>	-	-
	<p><i>чтение и письмо</i></p>		<p>Рассматривание фотопрезентации на тему «Зоопарк», просмотр видеороликов о движениях, питании, повадках некоторых животных. Узнавание знакомых животных по силуэтному изображению, на</p>	-	-

			<p>зашумленном изображении.</p> <p>Соотнесение подписи к картинке и карточки с таким же словом. Подбор к карточке картинки с животным без подписи. Выделение и обозначение в словах – названиях знакомых звуков и букв (М, О - такой же отдельной буквой). Обведение трафаретов животных, штриховка.</p> <p>Проговаривание сочетаний изученных звуков.</p>		
3	<p>Школьная спартакиада.</p> <p>Играем в шашки.</p> <p>Звук и буква М.</p>	6	6	-	-
<i>Виды деятельности обучающихся на уроках:</i>					
	<i>коммуникация</i>		<p>Игра-жеребьевка («Палка», «Короткая спичка») для определения того, кто будет выбирать цвет.</p> <p>Взаимодействие с</p>	-	-

			<p>партнером по игре: (предлагать ход, пожимать руку и др.) Наблюдение за игрой других детей,</p>		
	<p><i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i></p>		<p>Понимание слов – инструкций, использование этих слов в ходе игры (см. словарь). Игры с речевым сопровождением.</p>	-	-
	<p><i>чтение и письмо</i></p>		<p>Раскрашивание клеток на листе бумаги в шахматном порядке, наклеивание картонных «шашек». Проговаривание сочетаний знакомых звуков. Знакомство с правилами игры: соблюдение очередности ходов. Освоение умения «рубить» фигуру противника, перепрыгивая через них своей, убирать «срубленную» фигуру с доски.</p>	-	-

4	Город, в котором я живу. Звук и буква О.	3	3	-	-
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	<i>коммуникация</i>		Стимулировать задавать вопросы типа «Это что?», «Это где?», «Как называется?» (показывать интересные картинки без пояснения после показа картинок с пояснениями). Игра «Едем в цирк».	-	-
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Ответы на вопросы по изображениям на фотографиях, картинках и т.д. Использование в ответах изученные названия. Конструирование предложений из пиктограмм, их оречевление.	-	-
	<i>чтение и письмо</i>		Работа с презентацией о родном городе: знакомство с гербом,	-	-

			<p>достопримечательн остями своего города.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с достопримечательн остями, их узнавание и называние.</p> <p>Рассматривание фотографий с видами города, узнавание на них знакомых мест (школа, цирк, зоопарк, кинотеатр и др.), видов общественного транспорта.</p> <p>Узнавание контурного изображения границ города, выбор нужного из нескольких методом наложения.</p> <p>Соединение линиями – дорогами объектов города на индивидуальных адаптированных картах со школой, наклеивание на них фигурок транспорта.</p> <p>Узнавание</p>		
--	--	--	--	--	--

			<p>знакомых звуков, их соотнесение с графическим изображением букв, обведение трафаретов букв.</p> <p>Различение знакомых звуков и соотнесение их с графическим изображением.</p> <p>Проговаривание сочетаний изученных звуков.</p>		
5	Друзья из других стран. Звуки и буквы А,У,М,О.	4	4	-	-
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	<i>коммуникация</i>		Участие в беседе о других странах, рассмотрение иллюстраций или видеофрагментов о них. «Считывание» эмоций людей без учета речи (фотографии, видеофрагменты).	-	-
	<i>развитие речи средствами вербальной и</i>		Ответы на вопросы, использование в ответах изученных слов. «Считывание» знакомых жестов,	-	-

	<i>невербальной коммуникации</i>		эмоций людей, «перевод» в словесную форму и наоборот.		
	<i>чтение и письмо</i>		<p>Знакомство с несколькими названиями стран.</p> <p>Прослушивание аудиозаписей с родной, а затем иностранной речью, их сравнение (понятно / непонятно).</p> <p>Просмотр видеофрагментов (фотографий), где люди демонстрируют распространенные жесты, знакомые ребенку.</p> <p>Выполнение задания «Скажи (назови) без звуков» (например, «назвать» пиктограмму или слово жестом).</p> <p>Соотнесение слогов с картинками: МУ, АУ, УА, АМ.</p> <p>Называние и запись</p>	-	-

			сочетаний по трафарету.		
6	Здравствуй, лето – прощай, школа. Звуки и буквы А, У, М, О.	2	2	-	-
<u>Виды деятельности обучающихся на уроках:</u>					
	<i>коммуникация</i>		Участие в беседе о занятиях летом, планах на лето. Создание речевой ситуации, в которой ребенок будет вынужден возражать («Летом ты будешь кататься с горы на санках», «Летом на деревьях листья пожелтеют и опадут» и т.п.)	-	-
	<i>развитие речи средствами вербальной и невербальной коммуникации</i>		Ответы на вопросы о признаках лета: сезонная одежда, погода, жизнь растений, животных, отдых людей. Использование в речи изученных слов.	-	-
	<i>чтение и письмо</i>		Рассматривание серии сюжетных	-	-



			картинок по теме «Лето». Работа с пиктограммами (составление предложений, ответы на вопросы). Прослушивание музыкального произведения «Летняя гроза» (А. Вивальди). Рисование под музыку на свободную тему. Рисование (или дорисовка) цветов.		
7	Итоговая аттестация	1	1	1	1

### **Материально – техническое обеспечение образовательной деятельности**

В предметно-образовательной среде для обучения детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью представлены следующие оборудование и материалы:

- графические средства для альтернативной коммуникации: карточки с изображениями объектов, людей, действий, фотографии;
- сюжетные картинки различной тематики для развития речи;
- компьютер, телевизор;
- аудио и видеоматериалы;
- раскраски по темам;
- разрезные карточки: "Мир животных", «Домашние животные», «Продукты питания», «Посуда», «Одежда и обувь», «Игрушки», «Фрукты», «Овощи»;
- демонстрационные карточки "Домашние животные", «Овощи», «Фрукты», «Зима», «Весна», «Лето», «Осень»;
- конструкторы деревянные и пластмассовые;
- наборы муляжей овощей и фруктов;

- трафареты: игрушки, домашние животные, наряды девочку, листья деревьев, овощи и фрукты;
- детская художественная литература;
- календарь природы;
- Серия «Волшебный цветок»: Игра «Мишуткины покупки», «12 месяцев. Детям о времени», «Кто где живет?», «Зверушки и игрушки», «Чудесное домино», «Мой дом», «Времена года», «Веселый словарь»;
- Настольный игры: лото «Поиграем в магазин», «Фрукты, ягоды, овощи», «Сказки», «Веселые зверята», «Перепутаница», «Цвета и фигуры», «Волшебные окошки»;
- карточки Домана, коммуникативные альбомы, планшеты;
- интернет-ресурсы: <http://interneturok.ru>, [www.doshkolnik.ru](http://www.doshkolnik.ru), [www.pedportal.net](http://www.pedportal.net), [www.igha.ru](http://www.igha.ru), YouTu be, [www.shkola – abc.ru](http://www.shkola-abc.ru), [www.deti – online.com](http://www.deti-online.com), [www.teremok.ru](http://www.teremok.ru), [www.Pochemu4ka.ru](http://www.Pochemu4ka.ru)